

Конспект открытого урока по литературному чтению в 3 классе УМК «Школа России»

Тема урока: «А. С. Пушкин «Зимнее утро»».

Дата: 24.10. 2019г

Цель урока: продолжить знакомство с лирикой А.С.Пушкина, показать своеобразие пейзажной лирики поэта.

Задачи урока:

- формировать навыки анализа художественного произведения (лирического стихотворения): учить видеть средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, звукопись, приём контраста как средство создания картины);
- развивать умения учащихся выразительно читать;
- воспитывать интерес к лирике А.С. Пушкина, любовь к родной природе, внимание к поэтическому слову.

Тип урока: урок «открытия» нового знания.

Планируемые результаты:

Предметные: узнают, что прелесть зимнего пейзажа можно передать и с помощью слов; познакомятся с пейзажной лирикой А. С. Пушкина, с картиной русского художника; научатся понимать содержание прочитанного; высказывать своё отношение .

Метапредметные:

Познавательные: умение извлекать информацию из иллюстраций, из текста; умение использовать общие приемы решения задач; умение на основе анализа объектов делать выводы.

Регулятивные: планировать работу на уроке; определять цель деятельности на уроке; волевая саморегуляция; умение на основе принятых правил вносить необходимые коррективы в действия; умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

Коммуникативные: умение работать в паре и группе, находить общее решение; умение аргументировать своё мнение; доброжелательное отношение друг к другу; умение слушать и понимать других; умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; умение оформлять свои мысли в устной форме.

Личностные: осмысливать понятия любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, проявлять интерес к чтению и изучению творчества А.С. Пушкина.

Оборудование: ноутбук, мультимедийный проектор, интерактивная доска, аудиозапись стихотворения «Зимнее утро», карточки со словами для работы в группах, сигнальные картинки (снежинки: белые, голубые, синие), картинка о зиме, презентация к уроку, учебник «Литературное чтение. 3 класс» Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В.Голованова и др.

Ход урока:

1. Организационный момент:

Громко прозвенел звонок,

Он позвал нас на урок Литературное чтение

- Давайте подарим друг другу улыбку и начнем урок! (Слайд 1)

2. Мотивация к учебной деятельности. Актуализация знаний:

- Ребята, сегодня на уроке мы совершим путешествие в далекое прошлое, в то время, когда жил великий русский поэт ... А какой, вы определите, отгадав по иллюстрациям названия его произведений.

(Слайд 2)

3. Самоопределение темы и целей урока.

- Мы продолжаем изучать творчество А.С.Пушкина. (Слайд 3)

Послушайте загадку. О каком времени суток в ней говорится?

Когда роса и солнце,

И зелень, и багрянец -

Всё сразу соберется

На маленькой поляне? (Утро)

-А теперь представьте себе утро зимой, когда светит солнце? Скажите, что вы увидели? (Ответы детей)

-Посмотрите, каким увидел зимнее утро художник Игорь Эммануилович Грабарь (Слайд 4)

- Как вы думаете, о чем будем говорить на уроке? Какая тема урока? (О зимнем утре. Стихотворение А.С.Пушкина «Зимнее утро»)

- Это стихотворение А.С.Пушкин написал в далёком 1829 году в тверском имении Вульфа, где поэт гостил у своего друга по пути в Петербург, когда возвращался с Кавказа. Стихотворение написано было очень быстро, в 1 день – 3 ноября. (Слайд 5)

- Ребята, давайте подумаем, чему будем учиться на уроке?» (Ответы детей)

- Мы сегодня на уроке попытаемся понять смысл стихотворения «Зимнее утро» и настроение, которым оно проникнуто, научимся выразительно читать это стихотворение.

- А что значит прочитать выразительно? (Значит передать чувства, переживания героя)

4. Первичное восприятие. Слушание стихотворения (аудиозапись)
<https://mixmuz.ru/mp3>

5. Первичная проверка понимания. Беседа.

- Каким настроением проникнуто стихотворение? (Радостным)

- Узнали ли вы что-то новое из стихотворения о времени года зима? (Ответы детей)

- Значит в стихотворении главное не рассказать, а передать чувства, переживания героя (автора). Такие стихотворения, основу которых

составляют переживания, чувства человека, называются лирическими.
(Слайд 6: 1 часть)

- Стихотворение А.С.Пушкина «Зимнее утро» относится к пейзажной лирике. Давайте вспомним, что такое пейзаж?

- Пейзаж – изображение природы. Значит Пушкин рассказывает о своих чувствах через изображение природы. (Слайд 6: 2 часть)

5. Словарно-лексическая работа. Групповая работа.

-В стихотворении много слов, которые требуют объяснения. Давайте попытаемся их объяснить: соотнесите слова из левого столбика со словами из правого столбика (соедините стрелками). (Слайд 7)

Карточка для работы в группах (Приложение 1)

взоры	блаженство (сон)
сомкнуты	тёмный
нега	сегодня
мрачный	закрыты
вечор	взгляд, «глаза»
мгла	выступ у русской печи
нынче	тьма, мрак
великолепный	вчера вечером
бурый	богиня утренней звезды
озарить	превосходный
кобылка	подчиниться
предаться	ярко осветить
Аврора	серо-коричневый
янтарный	прозрачно-жёлтый
лежанка	лошадь

- Проверим работу в группах. (Слайды 8, 9, 10, 11)

взоры - взгляд, «глаза»

сомкнуты - закрыты

нега – блаженство(сон)

мрачный - тёмный

вечор – вчера вечером

мгла - тьма, мрак

нынче – сегодня

великолепный - превосходный

бурый - серо-коричневый

озарить – ярко осветить

кобылка - лошадь

предаться – подчиниться

аврора - богиня утренней зари

янтарный – прозрачно-жёлтый

лежанка – длинный выступ у печи, для лежания

6. Физминутка.

- Давайте перенесёмся в зимнее утро и проведём физминутку "Зимняя прогулка"

Рано утром в парк ходили (ходьба на месте),

Там снеговика лепили (махи руками),

А потом с горы катились (волнообразные движения руками),

Веселились и резвились (прыжки).

В Таню кинули снежком (произвольные движения),

В Вову кинули снежком,

В Мишу кинули снежком -

Получился снежный ком!

Холодно гулять зимой (киваем головой) -

Побежим скорей домой (возвращаемся на места)!

7. Чтение и анализ стихотворения по частям.

- Как построено стихотворение, из скольки частей оно состоит?

(Стихотворение состоит из 5 частей.)

- Приготовьтесь прочитать вслух по частям.

Читаем вполголоса 1 часть.

- Какую картину вы хотели бы нарисовать? (Ответы детей) (Слайд 12).

- Какое настроение выражено в 1 части? (Слайд 13)

- Какие слова и выражения подтверждают радостное настроение? (Чтение детьми)

- Как герой обращается к своей собеседнице? («Друг прелестный», «красавица», «звезда севера»)

- Как герой относится к этой красавице? (Восхищается ей, относится к ней с любовью и нежностью)

Читаем вполголоса 2 часть.

- Какую картину вы хотели бы нарисовать? (Ответы детей) (Слайд 14).

- Каким настроением проникнута 2 часть? (Печальное, тревожное) (Слайд 15)

- Докажите словами из текста. («Вьюга злилась», «Тучи мрачные», «И ты печальная сидела»)

- Пушкин говорит «вьюга злилась», «мгла носилась»? Какой художественный приём использует автор в этой части? (олицетворение)

- С чем сравнивает поэт луну? (Луна как бледное пятно.) Какой это приём? (Сравнение)

- Какие использует эпитеты – образные выражения? (Мутное небо, бледное пятно, мрачные тучи.)

- В шестой строчке 3 части на словах: «А нынче... погляди в окно...» настроение резко меняется. С каким настроением читаем дальше?

(удивление)

Читаем вполголоса 3 часть.

- Какую картину вы хотели бы нарисовать? (Ответы детей) (Слайд 16).
- Какое настроение у героя? (Радостное, весёлое) (Слайд 17)
- Какой приём использует автор, чтобы передать состояние природы? Приведите примеры эпитетов. (Слайд 18)
- Сравните настроение и чувства героя во 2 и 3 частях.
- Вы заметили, что в одном стихотворении могут уживаться разные настроения, не только близкие, но и противоположные, контрастные. Это приём контраста. (Слайд 19)

Читаем вполголоса 4 часть.

- О чём рассказывает 4 строфа? (Описывает комнату, откуда поэт наблюдает утро)
- Чем нравится герою комната?
- Что можете сказать о настроении героя? (Мечтательное, восторженное)
- Можно ли услышать, что происходит в доме? Послушайте: (Слайд 20)

Весёлым треском

Трещит затопленная печь...

- Чтобы мы могли услышать происходящее в доме, автор использует приём звукопись. Какие согласные помогают передать треск дров в печи? (тр, т, ч)
- Хочет ли он поделиться своими впечатлениями с красавицей?
- Какие слова помогают это понять? (Чтение вопросительного предложения).
- Почему герою не терпится покинуть комнату?

Читаем вполголоса 5 часть.

- В этой части речь идёт не о кобылке, а о нетерпеливом коне. В чём разница, почему поэт так пишет? (разница в движении)
- «Предадимся бегу нетерпеливого коня» – значит предадимся бегу жизни, её разнообразию. (Слайд 21)
- Какое настроение будем передавать при чтении этой строфы? (Радостное)

Обобщения по анализу стихотворения:

- Какое настроение преобладает во всём стихотворении? (В стихотворении преобладают радостные чувства, восторг. Поэт счастлив.)
- О чём рассказывает это стихотворение? (О красоте зимнего утра; о том, как приятно разделить переживания с близким человеком) (Слайд 22)
- «Зимнее утро» - это одно из самых оптимистичных стихотворений Пушкина. Поэт восхищается проявлениями природы.

8. Этап включения в систему знаний и повторения.

Работа в парах: выразительное чтение стихотворения детьми.

9.Итог урока. Рефлексия.

- С каким стихотворением познакомились сегодня?
- Удалось ли почувствовать зимнее утро, изображённое А.С. Пушкиным? С помощью каких приёмов?
- Как меняется настроение и чувства лирического героя на протяжении стихотворения? (радость, грусть, радость, восторг)
- Выберите и продолжите любое предложение.
 - На уроке я узнал...
 - На уроке я похвалил бы себя за...
 - Сегодня я сумел...

Оцените свою работу на уроке. (На доске зимняя картинка)

-Прикрепите на зимнюю картину:

Белую снежинку, если вы довольны своей работой на уроке.

Голубую снежинку - хорошо потрудился, но были допущены неточности.

Синюю снежинку - надо еще постараться.

10.Домашнее задание

Подготовить выразительное чтение стихотворения А.С.Пушкина «Зимнее утро» на страницах 88-89.

Приложение 1

Карточка для работы в группе

**Соотнесите слова из левого столбика со словами из правого столбика
(соедините стрелками)**

взоры	блаженство (сон)
сомкнуты	тёмный
нега	сегодня
мрачный	закрыты
вечор	взгляды
мгла	выступ у русской печи
нынче	тьма, мрак
великолепный	вчера вечером
бурый	богиня утренней звезды
озарить	превосходный
кобылка	подчиниться
предаться	ярко осветить
Аврора	серо-коричневый
янтарный	прозрачно-жёлтый
лежанка	лошадь