государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза М.М.Медведева
с.Коноваловка муниципального района Борский Самарской области

Рассмотрено на МО учителей	Согласовано	Утверждено
Председатель МО	Завуч по УВР	Директор школы
Т.А.Дмитриева	Л.Ш.Буханцова	М.Г.Соболева
Протокол №1 от 29.08.2019		Приказ № 1/6-од от 30.08.2019

Адаптированная рабочая программа

по литературному чтению для обучающегося 4 класса

на 2019-2020 учебный год

Учителя: Соболева М.Г.

с.Коноваловка, 2019

1.Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для обучающегося 4 класса (7.1), проходящего обучение по состоянию здоровья на дому, разработана в соответствии с требованиями:

— Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации / 1 Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ _Об образовании

— Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования(утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373; в ред. Приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357) приказ Об утверждении 373

— авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение»

— основной образовательной программой начального общего образования ГБОУ ООШ с.Коноваловка. **Основная образовательная программа начального основного образования**

— адаптированной основной общеобщеобразовательной программой начального общего образования ГБОУ ООШ с.Коноваловка.

— учебного плана ГБОУ ООШ с.Коноваловка

В образовательном процессе используется УМК, входящий в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию:

Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, В.Г. Голованова, Л. А. Виноградская, М.В. Бойкина Литературное чтение. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2., 2017

Программа учитывает особенности детей с ОВЗ VII вида**.**

1. Наиболее ярким признаком является незрелость эмоционально-волевой сферы; ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо.
2. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.
3. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве.
4. Особенности памяти: дети значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный.
5. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны.
6. У детей с ОВЗ VII вида наблюдается отставание в развитии всех форм мышления; оно обнаруживается в первую очередь во время решения задач на словесно - логическое мышление. К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере всеми необходимыми для выполнения школьных заданий интеллектуальными операциями (анализ, синтез, обобщение, сравнение, абстрагирование)

При обучении чтению знания детей с ОВЗ VII вида должны пополниться элементарными сведениями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе, о теме читаемого произведения, о жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получат первоначальные представления об изобразительно-выразительных возможностях языка (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, о ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе. Рабочая программа предмета «Литературное чтение» направлена на оказание комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

На уроках чтения решаются, как общеобразовательные так и специфические коррекционные задачи:

-преодоление пробелов в умениях и навыках, возникших в период занятий по курсу «Обучение грамоте», формирование правильного слогового чтения;
-формирование навыков чтения – сознательного, правильного, беглого, выразительного чтения вслух и про себя;
-формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
-развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
-преодоление недостатков в развитии речи обучающихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
-развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
-привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению, к литературному творчеству.

Реализовать коррекционные задачи обучения чтению детей с ЗПР помогает созданный комплект учебников по чтению “Литературное чтение”. В нём собраны литературные произведения, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям детей ЗПР, способные заинтересовать их, побудить к организации собственной творческой деятельности, на основе прочитанного. Учебник содержит произведения, что позволяет вызвать у детей интерес к чтению, формировать первоначальные читательские компетенции, развивать речь и творческие наклонности.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих **задач**:

1. развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
2. учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
3. формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, ассоциативное мышление;
4. развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
5. формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
6. обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
1. формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
2. обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
3. расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
4. обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

5. работать с различными типами текстов;
6. создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Для реализации программы используются

Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, В.Г. Голованова, Л. А. Виноградская, М.В. Бойкина Литературное чтение. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2., 2017

Рабочая программа составлена с изменениями.

Внесённые изменения. В связи с тем, что по учебному плану количество часов в 4 классе **(VII вид)** на изучение литературного чтения отводится 51ч, а авторская программа рассчитана на 136 ч, и в связи со спецификой усвоения учебного материала обучаемым внесены изменения в прохождение программного материала. Разделы и темы учебника сохранены, но сокращено количество часов на изучение разделов и тем.

2.Описание места предмета в учебном плане

Количество часов за год по программе 51ч

Количество часов в неделю – 1,5ч, что соответствует школьному учебному плану.

Срок реализации программы 2019- 2020 учебный год

3.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета Литературное чтение

Личностные результаты:

-осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;

- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;

- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;

- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

Предметные результаты:

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочной литературой;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями

4. Содержание учебного предмета

Летописи. Былины. Жития (5 ч)

«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Ильины три поездочки», «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (7 ч)

П. П. Ершов «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М. Ю. Лермонтов «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень»; А. П. Чехов «Мальчики».

Поэтическая тетрадь (5ч)

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. Н. Плещеев «Дети и птичка»; И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин «Листопад».

Литературная сказка (6 ч)

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке», В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе», П. П. Бажов «Серебряное копытце», С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».

Делу время – потехе час.(3 ч)

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

Страна детства. (3 ч)

Б. С. Житков «Как я ловил человечков», К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками», М. М. Зощенко «Елка».

Поэтическая тетрадь. (2 ч)

В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы. (5 ч)

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш», А. И. Куприн «Барбос и Жулька», М. М. Пришвин «Выскочка», Е. И. Чарушин «Кабан», В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь. (2 ч)

Б. Л. Пастернак «Золотая осень», С. А. Клычков «Весна в лесу», Д. Б. Кедрин «Бабье лето», Н. М. Рубцов «Сентябрь», С. А. Есенин «Лебедушка».

Родина. (3 ч)

И. С. Никитин «Русь», С. Д. Дрожжин «Родине», А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».

Страна «Фантазия». (3 ч)

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника», Кир Булычёв «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература. (7 ч)
Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера», Г.-Х. Андерсен «Русалочка», Марк Твен «Приключения Тома Сойера», Сельма Лагерлёф «Святая ночь», «В Назарете».

5.Тематическое планирование

№ п/п	Раздел (тема)	Количество часов
1	Былины. Летописи. Жития	5
2	Чудесный мир классики	7
3	Поэтическая тетрадь	5
4	Литературные сказки	6
5	Делу время – потехе час	3
6	Страна детства	3
7	Поэтическая тетрадь	2
8	Природа и мы	5
9	Поэтическая тетрадь	2
10	Родина	3
11	Страна «Фантазия»	3
12	Зарубежная литература	7
	Итого	**51**

6.Планируемые результаты изучения учебного предмета

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

Обучающиеся должны:

1. владеть навыком сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
2. понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;
3. передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
4. составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
5. вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
6. выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
7. самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
8. знать названия, темы и сюжеты 2—3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;
9. знать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
10. знать не менее 6—7 народных сказок, уметь их пересказывать;
11. знать более 10 пословиц, 2—3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них;
12. уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

13. давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

7.Критерии и нормы оценки знаний учащихся

Проверка **навыков чтения** проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.
Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.
Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.
Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются, заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других обучающихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты. В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года. Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной помощи.

Выставление отметки читательской деятельности:
«5» - без ошибок
«4» - 2 грубые и 1-2 негрубые ошибки
«3» - 3-4 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых
«2» - 5 и более грубых ошибки

Выставление отметки умения пересказывать текст:
«5» - логически и последовательно построенный рассказ
«4» - незначительно нарушена последовательность изложения материала, имеются единичные фактические и речевые ошибки
«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения последовательности изложения мыслей
«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, отсутствуют важные эпизоды, главные части, нарушена последовательность изложения мысли, отсутствует связь между частями или отдельными предложениями, крайне однообразен словарь

Техника чтения:
Объём
Отметка

1 класс

I полугодие: 5-10 слов
II полугодие: 10-20 слов
«5» - норма, выше нормы
«4» - не менее 75% от нормы
«3» - не менее 50% от нормы
«2» - менее 50% от нормы

2 класс

I полугодие: 20-30 слов
II полугодие: 30-40 слов

3 класс

I полугодие: 40-50 слов
II полугодие: 50-60 слов

4 класс

I полугодие: 60-70 слов
II полугодие: 70-80 слов

Примечание:
При проверке техники чтения учитывается способ чтения, выразительность, правильность, осознанность.

Грубыми ошибками считаются:
- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавление букв, слогов слов);
- неправильная постановка ударения (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного, неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Негрубыми ошибками считаются:
- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительности при передаче характера персонажа.

8.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, В.Г. Голованова, Л. А. Виноградская, М.В. Бойкина Литературное чтение. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2., 2017

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:
- Программно-методический комплекс «Академия младшего школьника» 1-4 классы. Автор В.И.Варченко
-. Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение. 1 класс» Л.Ф. Климановой , Д.А., Виноградской, В.Г.Горецкого

Технические средства:
Классная доска, магнитная доска, ноутбук, проектор, интерактивная доска.